

## Auxerre → Vivre sa ville

CULTURE ■ Un concert, hier, au Silex était spécialement adapté pour des personnes sourdes ou malentendantes

## Sourds et entendants ont vibré au Silex

Des gilets spéciaux et des caissons ont répercuté, au public, les vibrations des chansons, également interprétées en chansigne, lors d'un concert, au Silex, hier.

Delphine Toujas  
delphine.toujas@centrefrance.com

À l'unisson. Les personnes sourdes ou malentendantes, comme les entendants, ont vécu « une expérience originale et immersive », hier soir, au Silex. Rendez-vous trimestriel des élèves du conservatoire d'Auxerre, le concert de musiques actuelles était, pour la première fois, rendu accessible aux personnes souffrant d'un handicap auditif. La concrétisation d'un projet entamé en 2019, par Gérard Lelièvre, professeur de chant au conservatoire d'Auxerre, et Isabelle Perreau, enseignante spécialisée au sein de l'Institut d'éducation sensoriel (IES).

## Des chansigneurs ont « traduit » les textes

Six gilets et quatre caissons lumineux étaient à la disposition des plus de 120 personnes présentes. Ce



TRANSMISSION. Le groupe de chansigneurs a accompagné les chanteurs en langue des signes, de manière expressive. PHOTO D. T.

dispositif a permis d'amplifier ou de répercuter les vibrations au fil des notes de musique. « Tout le monde a pu vivre cette

même expérience et c'était le but, salue Gérard Lelièvre. Le son, c'est avant tout des vibrations. Mais il faut aussi donner à voir,

en bougeant. »

C'est pourquoi, en plus de ressentir physiquement la musique, les spectateurs ont également pu ressentir

les émotions. L'évènement a, en effet, débuté par le chant de trois chansons françaises (*J'veux du soleil*, *Mais je t'aime* et *La boxeu-*

*se amoureuse*), en compagnie de chansigneurs, qui ont interprété ces tubes en langue des signes, de manière très expressive et rythmique. « La surdité n'est pas un prétexte pour être exclu du monde de la culture et des arts, souligne Isabelle Perreau. C'est un moment intense. »

## Déjà tourné vers 2023

Pour attirer ce public inhabituel que constituent les personnes malentendantes, Isabelle Perreau et Gérard Lelièvre se sont, notamment, appuyés sur les 13 élèves sourds au sein de l'IES, mais aussi de ceux sur liste d'attente, et leur entourage avec le bouche-à-oreille. « Ou plutôt de l'œil à la main, précise en souriant la professeur en langue des signes de l'IES. Nous sommes la seule structure qui accueille des enfants sourds dans l'Yonne. Nous avons aussi reçu l'aide précieuse de la compagnie Les petites mains pour le chansigne. »

Porté par le succès de cette première édition, Gérard Lelièvre donne déjà rendez-vous en 2023, « pour s'inscrire dans la durée ». ■

## Journées d'animation

Yonne  
républicaine

Les 29, 30, 31 mars, 1<sup>er</sup> et 2 avril

NE SOYEZ PAS PRESSÉ,  
PRENEZ LE TEMPS DE LIRE !

Jouez pour tenter de gagner  
un transat et des bons d'achat !

Dans votre magasin

LA QUALITÉ, LE PRIX  
**BRICO  
DEPÔT**  
L'ÉQUIPEMENT, EN 2 MAGASINS

Auxerre-Les Chesnez, RN 6  
89000 Perrigny



Jeu gratuit sans obligation d'achat  
Voir modalités de participation et règlement sur notre stand



CRÉATION ■ Le développement durable à l'école des Clairions

## Le ver de la biodiversité fait la leçon

Depuis son engagement dans une démarche de développement durable, en 2017, l'école des Clairions poursuit ses activités et a obtenu en octobre dernier le label E3D (\*) niveau 3.

L'école postule cette année pour le label international Éco-école sur le thème de la biodiversité, d'où l'installation prochaine d'un jardin dans la cour de la maternelle.

Chaque lundi après-midi, sous la responsabilité de la directrice Laure Foucher, les élèves élus éco-délégués, du CP au CM2, poursuivent leur apprentissage de transmetteurs de savoirs pour les autres élèves.

## Un film d'animation créé par des élèves

Depuis le 7 mars, grâce aux interventions de Xavier Moreau, enseignant référent aux usages numériques, les éco-délégués travaillent avec l'outil Book Créator à la réalisation d'un livre numérique dans le but de présenter les actions aux familles. Dans le cadre de cette classe tablette, le scénario d'un film sur un lom-



CRÉATION. Jade, Loula, Selma, et Anna (de gauche à droite) présentent le ver qu'elles ont modelé et installé sur leur tablette.

bricomposteur est déjà arrêté. Il a permis de retenir l'idée que des élèves poseront des questions à un lombric qui leur expliquera le fonctionnement d'un lombricomposteur. Que peut-on mettre dedans ? Comment ça fonctionne ? Qu'est-ce que tu manges ? etc., seront autant de questions posées au ver qui répondra aux élèves. Ce film

d'animation est créé par Jade et Anna (CE1/CE2) et Loula et Selma (CP/CE1).

Parallèlement, afin de sensibiliser les élèves et leurs familles à l'importance de la biodiversité, la disparition de nombreuses espèces et les petits gestes qui retarderaient leur disparition, Laure Foucher et les élèves du cycle 3 tra-

vailent à la création d'affiches numériques. Un projet de partenariat avec le muséum d'histoire naturelle a aussi été mis en place afin de mieux connaître la biodiversité autour de l'école et des ateliers seront proposés, en mai, à toutes les classes de l'école. ■

(\*) E3D : label décerné par l'Éducation nationale.